

日本英文学会第98回大会プログラム

時：2026年5月16日（土）・5月17日（日）

所：同志社大学 今出川キャンパス（〒602-8580 京都府京都市上京区今出川通烏丸東入）

※使用教室については変更の可能性があります。変更が生じた場合は、学会ウェブサイトおよび会場にて訂正のご案内をいたします。

第1日目 5月16日（土）

（受付は正午より良心館1階エントランスにて。受付では年会費の納入はできません。）

開会式 午後1時（良心館地下1階地2教室） 司会 近畿大学准教授 小 宮 真樹子
 開会の辞 会長 阿 部 公 彦
 挨拶 同志社大学文学部長・文学研究科長 金 津 和 美
 第48回新人賞選考結果・2025年度優秀論文賞報告 編集委員長 石 原 剛

研究発表 第1発表 午後1時45分～2時25分 第2発表 午後2時30分～3時10分
第3発表 午後3時20分～4時00分 第4発表 午後4時05分～4時45分

第1室（良心館3階303教室）

司会 京都工芸繊維大学教授 竹 井 智 子

1. *Roderick Hudson* におけるイタリア人表象
アンコーナ出身の Giuseppe Giacosa

北九州市立大学教授 齊 藤 園 子

司会 北海道大学名誉教授 瀬名波 栄 潤

2. “Sweet” Confinement
Analyzing the Heterotopic System of Control in *Beloved*

神戸大学大学院生 王 玲 玲

3. 女の境界線を語りなおす
Torrey Peters, *Detransition, Baby* における分断と連帯の狭間

関西大学非常勤講師 佐々木 楓

司会 神戸大学名誉教授 西 谷 拓 哉

4. 【招待発表】

転轍の文学

Mark Twain と 夏目漱石

元東京大学教授 後 藤 和 彦

第2室（良心館3階304教室）

司会 名古屋外国語大学教授 室 淳 子

1. How are Indigenous Communities Positioned in Canadian Multiculturalism?
A Study of Tomson Highway's *The Rez Sisters* and *Dry Lips Oughta Move To Kapuskasing*

早稲田大学大学院生 大 橋 永 理

司会 慶応義塾大学専任講師 Michael Larson

2. From Metonymy to Metaphor

A Lacanian Analysis of Philip K. Dick's *The Transmigration of Timothy Archer*

神戸大学大学院生 Park Junghwan

司会 愛知県立大学名誉教授 村山 瑞穂

3. Performativity of Suburban Chinese American Identity

Negotiating Domesticity in Gish Jen's *Mona in the Promised Land*

神戸大学大学院生 李 一 旻

第3室 (良心館3階305教室)

司会 成蹊大学教授 小林 英里

1. 悲嘆は共有できるか

Chimamanda Ngozi Adichieの“The Grief of Strangers”を読む

神戸親和大学准教授 藤田 眞弓

2. ハロルド・ピンター『いわばアラスカ』における身体と現実

神戸大学大学院生 阿部 万里亜

第4室 (良心館1階102教室)

司会 広島修道大学教授 水野 和穂

1. 副詞類型と動詞意味の相互作用

分離不定詞構造使用をめぐるコーパス基盤研究

関西学院大学専任講師 福本 広光

2. 知覚動詞の補文に出現する受動表現とその容認可否性に関する一考察

大阪大学助教 村岡 宗一郎

司会 龍谷大学教授 五十嵐 海理

3. 英語の他動性と類型論的特異性について

大阪公立大学教授 豊田 純一

4. 【招待発表】

形容詞句を伴うWay構文の形成について

高知県立大学教授 金澤 俊吾

第5室 (良心館1階105教室)

司会 関西学院大学教授 茨木 正志郎

1. if節におけるbe going toの意味・用法について

東洋大学准教授 古田 直肇

2. 自動詞-NP-XP連鎖を含む文について

長崎大学教授 西原 俊明

司会 弘前大学助教 齋藤 章吾

3. 英語句動詞構成要素の範疇的連続性と統語論的派生

昭和医科大学准教授 大野 真機

4. 極小主義仮説と関係節の派生

京都大学准教授 Jason Ginsburg 大阪教育大学教授 寺田 寛

第6室 (良心館1階106教室)

司会 広島大学教授 西原 貴之

1. 日本の中等教育に所属する英語科教員の資質能力の探究

B. Kumaravadiveluが提唱するKARDS (Knowing, Analyzing, Recognizing, Doing, Seeing)をフレームワークにして、中高大一貫教育に属すM教諭の事例から

兵庫県立大学大学院生 / 啓明学院中学校高等学校教諭 渡邊 大太

2. 翻訳で学ぶ英語と文学

大学英語教育における翻訳文学の可能性

東京大学非常勤講師 中川 映里

司会 鶴見大学教授 深谷 素子

3. 「環境を語る力」の萌芽

学生英語プレゼンテーションの文体的・修辭的分析

同志社大学准教授 坂本 南美

4. 【招待発表】

英語を通じて専門をひらく

大学英語教育における動機づけの再構築

岡山大学教授 那須 雅子

シンポジア (午後1時45分~4時45分)

第1部門 (良心館3階301教室)

規範との戯れ

初期近代のテキストにおける結婚の表象

司会・講師

立教大学教授 岩田 美喜

講師

中央大学准教授 木村 明日香

講師

関西学院大学教授 竹山 友子

講師

専修大学教授 末廣 幹

第2部門 (良心館1階103教室)

「恐竜」と文化的想像力

19世紀から20世紀初頭における古生物表象とその受容

司会・講師

京都大学准教授 中村 仁紀

講師

日本女子大学教授 Neil Addison

講師

京都大学准教授 南谷 奉良

講師

関西大学教授 溝井 裕一

第3部門 (良心館1階104教室)

書く子ども／書かれる子ども

主体と客体のあいだ

司会・講師

城西大学准教授 牟田 有紀子

講師	日本女子大学教授	川 端 有 子
講師	東京科学大学准教授	猪 熊 恵 子
講師	東京藝術大学教授	佗 美 真 理

第4部門（良心館1階107教室）

「アフター西洋」の英文学？、または、ユーラシアのイングリッシュ・スタディーズ？
グローバル化終焉以降の文学・文化研究を考えてみる

司会・講師	東京学芸大学教授	大 田 信 良
講師	関西学院大学教授	小笠原 亜 衣
講師	岐阜聖徳学園大学専任講師	四 戸 慶 介
講師	熊本保健科学大学准教授	田 中 恵 理

第5部門（良心館3階302教室）

Sensing the Seven Deadly Sins
中世英文学の五感を読む

司会・講師	関西大学名誉教授	和 田 葉 子
講師	ノースカロライナ大学名誉教授	Patrick Paul O'Neill
講師	広島修道大学教授	吉 川 史 子
講師	明治大学准教授	狩 野 晃 一
講師	北里大学教授	和治元 義 博

第6部門（良心館3階306教室）

障壁理論40周年
局所性研究の進展と課題

司会・講師	弘前大学助教	中 島 崇 法
講師	南山大学准教授	勝 愼 将
講師	大阪大学講師	杉 本 侑 嗣
講師	都留文科大学講師	堤 博 一
コメンテーター	東北学院大学教授	大 石 正 幸

第2日目 5月17日（日）

（受付は午前9時30分より良心館1階エントランスにて。受付では年会費の納入はできません。）

研究発表 第1発表 午前10時00分～10時40分 第2発表 午前10時45分～11時25分
第3発表 午前11時35分～午後0時15分 第4発表 午後0時20分～1時00分

第7室（良心館3階303教室）

司会 千葉大学名誉教授 篠 崎 実

1. ジョンソンの宮廷仮面劇と共和主義言説

Time Vindicated to Himself and to His Honours をめぐって

神戸学院大学講師 西 田 侑 記

2. ロバート・バーターのルクレティウス受容

『メランコリーの解剖』第一部にみる感情解剖の詩学

東京医療保健大学講師 榎原知樹

司会 龍谷大学教授 川島伸博

3. ダンの融和への訴え

ドイツ派遣（1619年5月～12月）に関連して

愛媛大学名誉教授・非常勤講師 竹永雄二

4. 【招待発表】

ミルトンの不確かな晩年の仕事

ガザの悲劇 *Samson Agonistes* と様々なる意匠

元同志社大学教授 圓月勝博

第8室（良心館3階304教室）

司会 茨城大学教授 小林英美

1. 戦争を翻訳する自然

ワーズワスとターナーにおける崇高と政治の詩学

東京大学大学院生 宮崎真弓

司会 兵庫県立大学教授 石倉和佳

2. 【招待発表】

剽窃、あるいは「自然な快い一致」

Biographia Literaria における Schelling を考える

中央大学教授 笹川浩

第9室（良心館3階305教室）

1. 【発表なし】

司会 慶應義塾大学教授 原田範行

2. 沈黙するヘティと語るグウェンドレン

ジョージ・エリオットの自由間接話法とトラウマ克服

神戸大学国際文化学研究推進インスティテュート協力研究員 石井昌子

3. 【招待発表】

文学研究はなぜ（不）可能なのか？

ジョン・クロウ・ランサムとフォルマリズムという逆説

東北大学名誉教授 大河内昌

第10室（良心館1階105教室）

司会 関西大学教授 Richard Donovan

1. Edward George Seidensticker（1921-2007）『蜻蛉日記』1964年英訳版と川口久雄校注岩波版『蜻蛉日記』（1957）との関連

愛知学院大学大学院生 西川明美

司会 中央大学准教授 輪湖美帆

2. Oscar Wilde の遠近法、謎のないスフィンクスとは何か

北海道大学大学院生 朴舜起

-
- 司会 日本大学教授 田 村 真奈美
3. シャーロット・ブロンテの習作にみる叙事詩的要素とリアリズムへの変容
19世紀の叙事詩との関連において
- 大阪大学准教授 馬 淵 恵 里
4. 〈余った女〉という言説を生きる
The Odd Women における規律と自律
- 東北大学大学院生 太 田 隆太郎

第11室（良心館1階102教室）

- 司会 成蹊大学教授 桃 尾 美 佳
1. 無為としての改宗
Sylvia Townsend Warner, *Lolly Willowses* における忘却、無関心、異端性
- 東京大学大学院生 古 城 輝 樹
-
- 司会 上智大学教授 松 本 朗
2. “She desired cold water, a beaker of cold water”
Virginia Woolf, *Between the Acts* における天候／大気と情動のあわい
- 東京大学大学院生 柳 澤 彩 華
3. 声を聞く犬
Virginia Woolf の *Flush: A Biography* における聴覚コミュニケーションと共感の可能性
- 九州大学大学院生 伊瀬知 ひとみ
-
- 司会 龍谷大学教授 杉 浦 清 文
4. 【招待発表】
“the plurality of forms, whatever the unanimity of feeling”
ジョージ・ラミングの *Water with Berries* における感情の政治学について
- 千葉工業大学准教授 中 村 達

第12室（良心館1階106教室）

- 司会 北九州市立大学准教授 濱 奈々恵
1. 消える女と止まる男
『初夜』と *Lessons* から見るイアン・マキューアン作品の男性像の変遷
- 京都大学大学院生 肖 軼 群
-
- 司会 京都大学教授 家 入 葉 子
2. 古英語の verbs of vision
類義語間の葛藤
- 明治大学客員研究員 小 倉 美知子
-
- 司会 慶応義塾大学名誉教授 松 田 隆 美
3. 【招待発表】
The Book of Margery Kempe
終わらないテキスト

シンポジア (午前10時00分～午後1時00分)

第7部門 (良心館1階103教室)

アメリカン・モダニズムとゴシック

ウォートン、フィッツジェラルド、フォークナー、ヘミングウェイ

司会・講師	鹿児島大学准教授	千代田 夏 夫
講師	学習院大学教授	新 井 景 子
講師	西南学院大学教授	藤 野 功 一
講師	明治大学専任講師	横 山 晃

第8部門 (良心館1階104教室)

Geography and Poems

Shuri Kido's *Names and Rivers* and Forrest Gander

司会・講師	和光大学准教授	遠 藤 朋 之
講師	詩人・翻訳家	城 戸 朱 理
講師	詩人・翻訳家	Forrest Gander

第9部門 (良心館1階107教室)

未来への想像力

19世紀アメリカにおけるプロト・サイエンスフィクション

司会・講師	京都女子大学教授	中 村 善 雄
講師	広島大学教授	城 戸 光 世
講師	専修大学教授	中 垣 恒太郎
講師	名古屋外国語大学教授	渡 邊 克 昭

第10部門 (良心館3階301教室)

言語変化の狭間で

司会・講師	広島大学教授	大 野 英 志
講師	愛知学院大学准教授	澤 田 真由美
講師	関西学院大学准教授	渡 辺 拓 人
講師	青山学院大学教授	片 見 彰 夫

第11部門 (良心館3階302教室)

機能主義的な言語研究の射程と諸相

司会・講師	大阪大学准教授	鈴 木 大 介
講師	九州大学准教授	中 川 奈津子
講師	摂南大学准教授	船 本 弘 史
講師	龍谷大学教授	角 岡 賢 一

第12部門 (良心館3階306教室)

英語教育・学習のいま

教室内外をつなぐ学びのデザイン

司会・講師	兵庫県立大学教授	寺西雅之
講師	成蹊大学教授	小林めぐみ
講師	同志社大学准教授	石野未架
講師	東京工業高等専門学校准教授	樫村真由
講師	岡山大学准教授	Tim Cleminson

特別企画 午後1時45分～3時45分（良心館地下1階地2教室）

対談「文学と言葉」

司会	東京大学教授	阿部公彦
講師	歌人	俵万智
講師	批評家	渡辺祐真
質問者	立命館大学教授	竹村はるみ
質問者	関西学院大学教授	横内一雄

閉会式 午後3時55分（良心館地下1階地2教室）

閉会の辞

司会	関西学院大学教授	横内一雄
	同志社大学教授	金津和美