

Kanto Review of English Literature

# 関東英文学研究

---

No. XVIII

January 2026

日本英文学会関東支部

The Kanto Branch of the English Literary Society of Japan

# 関 東 英 文 学 研 究

第 18 号

## 目 次

### 特別寄稿論文

「階段を後ろ頭で降りながら…」

- プー物語における「転倒」と戦間期イギリス…………… 佐藤 和哉 1  
 (“... Coming downstairs now, bump, bump, bump, on the back of his head”:  
The Idea of “Inversion” in the Pooh Stories and the UK in the Inter-war Period) (SATO Kazuya)

### 密輸のロマンス

- Truman Capote の *Other Voices, Other Rooms* における収集の詩学…………… 相木 裕史 11  
(The Romance of Contraband: The Poetics of Collection in Truman Capote’s *Other Voices, Other Rooms*) (AIKI Hiroshi)

### 投稿論文

- Children’s Faith as the Remedy for Leontes’s Paranoia in *The Winter’s Tale*…………… TOMITA Gaku 21  
(富田 岳)

### 若手奨励賞（村山賞）受賞論文

「怠惰」と「孤立」が生む共住

- *The History of Pendennis* におけるイディオリトミーの可能性…………… 岡本 佳奈 31  
(Co-Dwelling Produced by “Idleness” and “Isolation”:  
The Possibility of Idiorrhythmy in *The History of Pendennis*) (OKAMOTO Kana)

How the Poet Encounters the Otherness: Wordsworth’s Empathetic Communication

- with Nature in “Spots of Time” in *The Prelude*…………… TAKAI Mikiko 41  
(高井美紀子)

“She felt as though the moon had risen”

- Katherine Mansfield, “Prelude”における情動的比喩と待つことの時間性…………… 柳澤 彩華 51  
(Affective Figuration and the Temporality of Waiting in Katherine Mansfield’s “Prelude”) (YANAGISAWA Sayaka)

### 雑 録

- 日本英文学会関東支部・優秀論文表彰事業 選評…………… 59  
投稿規程…………… 59  
役員・委員名簿…………… 62  
執筆者一覧…………… 62  
編集後記…………… 63