

Kanto Review of English Literature

# 関東英文学研究

---

No. XV

January 2023

日本英文学会関東支部

The Kanto Branch of the English Literary Society of Japan

# 関東英文学研究

第 15 号

## 目 次

### 特別寄稿論文

- ロマン主義のエンターテインメント作品  
——Robert Southey, *Thalaba the Destroyer* の本文と自注……………道家 英穂 1  
(A Work of Entertainment in English Romanticism:  
The Text and Notes of Robert Southey's *Thalaba the Destroyer*) (DOKE Hideo)
- “The Gentle Boy” 三異本における共感とホーソーンのジェンダー・ポリティクス……………藤村 希 11  
(Sympathy and Hawthorne's Gender Politics in Three Versions of “The Gentle Boy”) (FUJIMURA Nozomi)
- 英語における命令的接続法の通時比較——「マタイ伝」を資料に……………浦田 和幸 21  
(A Diachronic Comparison of the Mandative Subjunctive in English  
Based on the Gospel according to St. Matthew) (URATA Kazuyuki)

### 投稿論文

- 愛の変容と認識の成長——『顔を持つまで』における成長する語り手……………高田ひかり 31  
(The Transformation of Love and the Development of Understanding:  
The Maturing Narrator in C.S. Lewis's *Till We Have Faces*) (TAKADA Hikari)
- Nathaniel Hawthorne's Green Language:  
Reading Horticulture in *The House of the Seven Gables*……………ISHIKAWA Shino 41  
(石川 志野)

### 雑 録

- 投稿規定……………51  
役員・委員名簿……………53
- 執筆者一覧……………54  
編集後記……………54