

# 関西英文学研究

第 14 号

## 目 次

### 論 文

#### 【関西支部奨励賞受賞論文】

- Soule-Diseased Knight — 『妖精の女王』第1巻における赤十字の騎士の両義性再考—  
..... 廣野 允紀 1  
マーストンの『御意のままに』にみる風刺詩人の再来と退場..... 杉浦 裕子 9

### 特別寄稿論文

- <詩人>と<お金>とジャーナリズムの<言葉>—『新聞商会』と懺悔季節の意匠—  
..... 小澤 博 17  
Lily Bart の visibility と情動..... 石塚 則子 25  
総合的複合語形成に関わる制約の再検討..... 由本 陽子 35

### 書評「私の一冊」

- 最後の知識人  
Lionel Trilling, *Sincerity and Authenticity*. Harvard UP, 1971. 188 pp. .... 川島 健 43  
Henry James のリアリズムをめぐって  
Alfred Habegger, *Gender, Fantasy, and Realism in American Literature*.  
Columbia UP, 1982. xiii+378 pp. .... 中川 優子 47  
「見ること」：解釈から表現、そしてまた解釈へ  
宮崎清孝・上野直樹『視点』東京大学出版会、2008 [1985]. viii+222 pp. .... 深田 智 51  
Synopsis..... 55

### 雑 録

- 執筆者一覧..... 58  
編集委員一覧..... 59  
投稿規定..... 60  
編集後記..... 62  
日本英文学会関西支部奨励賞報告..... 62