

九州英文学研究

第 30 号

目 次

ベン・ジョンソンの『へぼ詩人』と少年劇団……………	杉浦裕子	I
The Homeric Question in Barrett Browning's <i>Aurora Leigh</i> ……………	Hiromi Hamamoto	11
Two Visiting Men: Crossovers between Races, Classes and Genders in William Faulkner's <i>Intruder in the Dust</i> ……………	Koichi Fujino	21
“Was” と “Delta Autumn” における「儀式化」された狩り……………	銅堂恵美子	31
<hr/>		
執筆者一覧……………		41
論文投稿規定……………		42
編集後記……………		43