

英 文 学 研 究

第九十卷

目 次

論 文

- 〈第一次世界大戦世代〉不在の時代に——Carol Ann
Duffy, 'Last Post' と傷の記憶／記憶の傷 霜 鳥 慶 邦 1
(In the Post-'First World War Generation' Era: Carol Ann (SHIMOTORI Yoshikuni)
Duffy's 'Last Post' and the Memory of Wounds / the
Wounds of Memory)
音放出動詞と共起する経路句の事象依存分析 安 原 正 貴 19
(An Event-based Analysis of Path Phrases That Co-occur (YASUHARA Masaki)
with Sound Emission Verbs)

書 評

- 太田一昭著『英国ルネサンス演劇統制史
——検閲と庇護』..... 金 子 雄 司 37
Kirk Melnikoff and Edward Gieskes (eds.),
*Writing Robert Greene: Essays on England's First
Notorious Professional Writer* 佐 野 隆 弥 40
Edith Snook, *Women, Beauty and Power in Early Modern
England: A Feminist Literary History* 小田原 謠 子 45
塩谷清人著『ダニエル・デフォーの世界』..... 原 田 範 行 53
江藤秀一・芝垣茂・諏訪部仁編著
『英国文化の巨人 サミュエル・ジョンソン』..... 井 石 哲 也 58
新見肇子・鈴木雅之共編著
『揺るぎなき信念——イギリス・ロマン主義論集』..... 中 村 仁 紀 62
松岡光治編『ギヤスケルで読むヴィクトリア朝前半の
社会と文化——生誕二百年記念』..... 向 井 秀 忠 67

松村昌家著『ヴィクトリア朝文化の世代風景 ——ディケンズからの展望』.....	田 中 孝 信	71
筒井均・玉井暉編著『フォースター文学の諸相 ——小説と小説論』.....	伊 藤 正 範	76
池田寛子著『イエイツとアイリッシュ・フォークロアの 世界——物語と歴史の交わるところ』.....	横 内 一 雄	81
堀まどか著『「二重国籍」詩人 野口米次郎』.....	和 田 桂 子	85
遠藤不比人著『死の欲動とモダニズム ——イギリス戦間期の文学と精神分析』.....	中 井 亜佐子	90
秦邦生・中井亜佐子・富山太佳夫・溝口昭子・ 早川敦子編著『〈終わり〉への廻行 ——ポストコロニアリズムの歴史と使命』.....	齋 藤 一	93
新田啓子著『アメリカ文学のカルトグラフィ ——批評による認知地図の試み』.....	土 田 知 則	97
武田悠一著『読みの抗争——現代批評のレトリック』.....	石 割 隆 喜	101
Michael T. Gilmore, <i>The War on Words: Slavery, Race, and Free Speech in American Literature</i>	白 川 恵 子	105
Elise Lemire, <i>Black Walden: Slavery and Its Aftermath in Concord, Massachusetts</i>	伊 藤 詔 子	111
松坂仁伺著『ホーソー研究——神話と伝説と歴史』.....	増 永 俊 一	116
越智博美著『モダニズムの南部的瞬間 ——アメリカ南部詩人と冷戦』.....	松 井 美 穂	121
Siobhan Phillips, <i>The Poetics of the Everyday: Creative Repetition in Modern American Verse</i>	鷺 尾 郁	126
チャールズ・オルソン著、平野順雄訳 『マクシマス詩篇』.....	飯 野 友 幸	131
金澤哲編著『アメリカ文学における「古い」の政治学』.....	光 富 省 吾	134
小泉純一著『アメリカに響くパレスチナの声』.....	山 内 功一郎	139
米倉綽編著『ことばが語るもの ——文学と言語学の試み』.....	中 尾 佳 行	144
横田由美著『ヴァイキングのイングランド定住 ——その歴史と英語への影響』.....	唐 澤 一 友	149
大名力著『言語研究のための正規表現による コーパス検索』.....	塚 本 聡	155