

# 英 文 学 研 究

第九十卷

## 目 次

### 論 文

- 〈第一次世界大戦世代〉不在の時代に——Carol Ann  
Duffy, 'Last Post' と傷の記憶／記憶の傷 ..... 霜 鳥 慶 邦 1  
(In the Post-'First World War Generation' Era: Carol Ann (SHIMOTORI Yoshikuni)  
Duffy's 'Last Post' and the Memory of Wounds / the  
Wounds of Memory)  
音放出動詞と共起する経路句の事象依存分析 ..... 安 原 正 貴 19  
(An Event-based Analysis of Path Phrases That Co-occur (YASUHARA Masaki)  
with Sound Emission Verbs)

### 書 評

- 太田一昭著『英国ルネサンス演劇統制史  
——検閲と庇護』..... 金 子 雄 司 37  
Kirk Melnikoff and Edward Gieskes (eds.),  
*Writing Robert Greene: Essays on England's First  
Notorious Professional Writer* ..... 佐 野 隆 弥 40  
Edith Snook, *Women, Beauty and Power in Early Modern  
England: A Feminist Literary History* ..... 小田原 謠 子 45  
塩谷清人著『ダニエル・デフォーの世界』..... 原 田 範 行 53  
江藤秀一・芝垣茂・諏訪部仁編著  
『英国文化の巨人 サミュエル・ジョンソン』..... 井 石 哲 也 58  
新見肇子・鈴木雅之共編著  
『揺るぎなき信念——イギリス・ロマン主義論集』..... 中 村 仁 紀 62  
松岡光治編『ギヤスケルで読むヴィクトリア朝前半の  
社会と文化——生誕二百年記念』..... 向 井 秀 忠 67

松村昌家著『ヴィクトリア朝文化の世代風景 ——ディケンズからの展望』.....	田中孝信	71
筒井均・玉井暉編著『フォースター文学の諸相 ——小説と小説論』.....	伊藤正範	76
池田寛子著『イエイツとアイリッシュ・フォークロアの 世界——物語と歴史の交わる場所』.....	横内一雄	81
堀まどか著『「二重国籍」詩人 野口米次郎』.....	和田桂子	85
遠藤不比人著『死の欲動とモダニズム ——イギリス戦間期の文学と精神分析』.....	中井亜佐子	90
秦邦生・中井亜佐子・富山太佳夫・溝口昭子・ 早川敦子編著『〈終わり〉への廻行 ——ポストコロニアリズムの歴史と使命』.....	齋藤一	93
新田啓子著『アメリカ文学のカルトグラフィ ——批評による認知地図の試み』.....	土田知則	97
武田悠一著『読みの抗争——現代批評のレトリック』.....	石割隆喜	101
Michael T. Gilmore, <i>The War on Words: Slavery, Race, and Free Speech in American Literature</i> .....	白川恵子	105
Elise Lemire, <i>Black Walden: Slavery and Its Aftermath in Concord, Massachusetts</i> .....	伊藤詔子	111
松坂仁伺著『ホーソン研究——神話と伝説と歴史』.....	増永俊一	116
越智博美著『モダニズムの南部的瞬間 ——アメリカ南部詩人と冷戦』.....	松井美穂	121
Siobhan Phillips, <i>The Poetics of the Everyday: Creative Repetition in Modern American Verse</i> .....	鷺尾郁	126
チャールズ・オルソン著、平野順雄訳 『マクシマス詩篇』.....	飯野友幸	131
金澤哲編著『アメリカ文学における「古い」の政治学』.....	光富省吾	134
小泉純一著『アメリカに響くパレスチナの声』.....	山内功一郎	139
米倉綽編著『ことばが語るもの ——文学と言語学の試み』.....	中尾佳行	144
横田由美著『ヴァイキングのイングランド定住 ——その歴史と英語への影響』.....	唐澤一友	149
大名力著『言語研究のための正規表現による コーパス検索』.....	塚本聡	155