

北海道英語英文学

第 61 号

目 次

論 文

- 幽霊の肖像画家：Edith Wharton の “Miss Mary Pask” における絵画制作…………… 宮澤優樹 1
- Scribbling in the margin of *Jane Eyre*：21 世紀のオンライン女性読者解釈共同体と
「余白への書き込み」としてのファンフィクション…………… 板倉宏子 9

雑 録

- 『北海道英語英文学』第 62 号原稿募集のお知らせ…………… 21
- 役員名簿…………… 21
- 編集後記…………… 22