

# 関西英文学研究

第 8 号

## 目 次

### 論 文

*Women Beware Women* and a Triumph of the Drama(tist)……………森 井 祐 介 1

女性が語る女性の変身

—— 語りの Apprentice と Daddy's Girl……………沢 田 知 香 子 9

Syntactic Properties of Expletive *there*

and Semantic Contribution of Case……………平 崎 永 里 子 17

### 特別寄稿論文

ヒロイック・カプレットの来た道

—— バークレイとスペンサーの諷刺詩……………水 野 眞 理 25

モリスンの『ピラヴィド』再考

—— ストウの『アンクル・トム的小屋』を書き直す……………山 下 昇 35

### 書評「私の一冊」

批評の固有性

J. Hillis Miller, *Fiction and Repetition: Seven English Novels*.

Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1982.

vi + 250 pp.……………玉 井 暲 43

酔いどれ学派そろい踏み

David S. Reynolds and Debra J. Rosenthal, eds. *The Serpent in the Cup*.

Amherst, Mass.: University of Massachusetts Press, 1997.

237pp.……………森 岡 裕 一 49

間テキスト性への感性を磨く

尾形 侑 『座の文学：連衆心と俳諧の成立』講談社学術文庫、

1997. 380pp.……………大 森 文 子 53

Synopses…………… 57

### 雑 録

執筆者一覧…………… 61

編集委員一覧…………… 62

投稿規定…………… 63